

SCHULINTERNER LEHRPLAN FRANZÖSISCH FÜR DIE JAHRGANGSSTUFE 9

Unité / Titel	Lernziele / Kompetenzen / Lernaufgabe	Methoden
Mon calendrier perso	Wdh. aus dem ersten und zweiten Lernjahr über besondere Ereignisse und Personen sprechen – sagen, was man sich vornimmt	einen digitalen Kalender erstellen
Unité 1 / Voisins francophones d'Europe	Kompetenzschwerpunkte: Sprechen, Schreiben Lernaufgabe: in einem Vortrag ein frankofones Land Europas vorstellen Vocabulaire thématique Basisinformationen zu einem Land geben – sagen, in welchem Land man sich befindet und wohin man fährt Dafür erwerben S folgende sprachl. Mittel: Themenwortschatz Länderporträt / <i>être/aller à/en</i> + Ländernamen	Wortschatz reaktivieren und systematisieren
	Volet 1 seinen Tagesablauf beschreiben – seine alltäglichen Wege beschreiben – seinen Wohnort vorstellen Dafür erwerben S folgende sprachl. Mittel: - die reflexiven Verben - die Verben auf <i>-ir</i> (Typ <i>ouvrir</i>)	Sprachenvergleich: Wörter und Ausdrücke der europäischen Frankophonie
	Volet 2 ein Fest vorstellen Dafür erwerben S folgende sprachl. Mittel: - das Pronomen <i>y</i> - das <i>passé composé</i> der reflexiven Verben	sich auf französischsprachigen Webseiten zurechtfinden Ländercodes frankofoner Länder
Atelier La France en VO 1 fakultativ	Dieses zusätzliche <i>Atelier</i> bietet Erfahrungsmöglichkeiten mit authentischem gesprochenen Französisch; im Hörverstehen: zwei Französischen unterhalten sich über alltagsrelevante Themen / im Hör-Seh-Verstehen: aktuelle Filmsequenzen mit interaktiven Übungen. Das <i>Atelier</i> ist fakultativ und eignet sich z. B. ideal für die Förderung leistungsstarker Lernender. Bei Zeitknappheit kann es entfallen.	Aufgaben zu authentischen Gesprächen und Filmen Phänomene des <i>français oral</i> : das <i>français familier</i>
Atelier Théâtre 1 fakultativ	Dieses zusätzliche <i>Atelier</i> ist fakultativ und eignet sich ideal für eine Stunde nach einer Klassenarbeit, vor den Ferien oder in Vorbereitung auf einen Tag der offenen Tür. Bei Zeitknappheit kann es entfallen.	die Aussprache und das freie Sprechen üben; eine kurze Theaterszene aufführen eine Schlüsselszene aus <i>Le Petit Prince</i> kennenlernen

SCHULINTERNER LEHRPLAN FRANZÖSISCH FÜR DIE JAHRGANGSSTUFE 9

Unité / Titel	Lernziele / Kompetenzen / Lernaufgabe	Methoden
Unité 2 / PACA : une région, plusieurs visages	<p>Kompetenzschwerpunkte: Schreiben, Lesen Lernaufgabe: ein Handlungsgerüst zu einer eigenen Geschichte ausschmücken</p> <p>Vocabulaire thématique ein Bild beschreiben – eine Landschaft beschreiben</p> <p>Dafür erwerben S folgende sprachl. Mittel: Themenwortschatz Bildbeschreibung und Landschaft</p> <hr/> <p>Volet 1 Sehenswürdigkeiten vorstellen – erzählen, wie etwas früher war</p> <p>Dafür erwerben S folgende sprachl. Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - das <i>imparfait</i> - das Verb <i>connaître</i> <hr/> <p>Volet 2 einen Bericht lesen und verstehen – von einem Ereignis in der Vergangenheit erzählen</p> <p>Dafür erwerben S folgende sprachl. Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - das <i>passé composé</i> und das <i>imparfait</i> - das Verb <i>courir</i> - die Verneinung mit <i>ne... personne</i> 	<p>Wortschatz reaktivieren und systematisieren</p> <hr/> <p>Lesen: unbekannte Wörter über Wortfamilien erschließen</p> <hr/> <p>Sprachenvergleich: Zeitengebrauch in der Vergangenheit</p>
Atelier La France en VO 2 fakultativ	<p>Dieses zusätzliche <i>Atelier</i> bietet Erfahrungsmöglichkeiten mit authentischem gesprochenen Französisch; im Hörverstehen: zwei Französinnen unterhalten sich über alltagsrelevante Themen / im Hör-Seh-Verstehen: aktuelle Filmsequenzen mit interaktiven Übungen. Das <i>Atelier</i> ist fakultativ und eignet sich z. B. ideal für die Förderung leistungsstarker Lernender. Bei Zeitknappheit kann es entfallen.</p>	<p>Aufgaben zu authentischen Gesprächen und Filmen Phänomene des <i>français oral</i>: zusammengezogene Formen</p>
Atelier Théâtre 2 fakultativ	<p>Dieses zusätzliche <i>Atelier</i> ist fakultativ und eignet sich ideal für eine Stunde nach einer Klassenarbeit, vor den Ferien oder in Vorbereitung auf einen Tag der offenen Tür. Bei Zeitknappheit kann es entfallen.</p>	<p>die Aussprache und das freie Sprechen üben; eine kurze Theaterszene aufführen eine Schlüsselszene aus dem Film <i>La famille Bélier</i> kennenlernen</p>
Bilan 1 fakultativ	<p>geeignet für die selbstständige Vorbereitung auf Klassenarbeiten in Freiarbeit oder häuslicher Arbeit</p>	<p><i>Préparation au DELF</i> Lernstandsüberprüfung Leseverstehen, Hörverstehen, Sprachmittlung, Schreiben, Sprechen, sprachliche Mittel</p>

Unité / Titel	Lernziele / Kompetenzen / Lernaufgabe	Methoden
Unité 3 / Vive les échanges franco-allemands !	<p>Kompetenzschwerpunkte: Sprechen, Sprachmittlung Lernaufgabe: in einem Video ein Missverständnis zwischen französischen und deutschen Jugendlichen darstellen und ausräumen</p> <p>Vocabulaire thématique Gegenstände beschreiben</p> <p>Dafür erwerben S folgende sprachl. Mittel: Themenwortschatz Umschreibungen</p> <p>Volet 1 Gefühle ausdrücken und etwas bewerten – Lebensweisen vergleichen</p> <p>Dafür erwerben S folgende sprachl. Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - die indirekte Frage mit Fragewort - Verben mit Infinitivergänzung - das Verb <i>savoir</i> <p>Volet 2 Handlungsweisen und Gewohnheiten beschreiben</p> <p>Dafür erwerben S folgende sprachl. Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Adverbien auf <i>-ment</i> - die Inversionsfrage 	<p>Wortschatz reaktivieren und systematisieren</p> <p>Sprechen: eine Redemittelsammlung für den Austausch anlegen Sprechen: ein Gespräch aufrechterhalten (1): Nachfragen Sprachenvergleich: <i>savoir</i> und <i>pouvoir</i></p> <p>Sprachenvergleich: die Vorsilbe <i>-re</i></p>
Lecture 1 fakultativ	Diese fakultative <i>Lecture</i> (illustrierter fiktionaler Text) dient dem Lesevergnügen an längeren Texten und der Schulung des Leseverstehens verknüpft mit Leseverstehensstrategien.	einen längeren Erzähltext verstehen eine Figur charakterisieren; einen inneren Monolog schreiben
Unité 4 / Bienvenue au Québec !	<p>Kompetenzschwerpunkte: Lesen, Schreiben Lernaufgabe: eine Themenreise in Quebec zusammenstellen</p> <p>Vocabulaire thématique über die Geografie eines Landes sprechen – sagen, aus welchem Land man kommt</p> <p>Dafür erwerben S folgende sprachl. Mittel: Themenwortschatz Geografie / <i>venir/être de</i> + Ländernamen</p> <p>Volet 1 über Natur, Geschichte und Kultur eines Landes sprechen</p>	<p>Wortschatz reaktivieren und systematisieren</p> <p>Lesen: einen Text nach bestimmten Informationen absuchen</p>

Unité / Titel	Lernziele / Kompetenzen / Lernaufgabe	Methoden
	Dafür erwerben S folgende sprachl. Mittel: <ul style="list-style-type: none"> - die <i>mise en relief</i> - die Frage mit Präposition und Fragewort - das Verb <i>vivre</i> 	Sprachenvergleich: Wörter und Ausdrücke des <i>français québécois</i>
	Volet 2 typische Gegenstände eines Landes oder einer Region vorstellen – Handlungs- und Lebensweisen vergleichen Dafür erwerben S folgende sprachl. Mittel: <ul style="list-style-type: none"> - der Komparativ und der Superlativ der Adverbien - die Verben <i>construire</i> und <i>conduire</i> - die Mengenangaben <i>plus de, moins de, und autant de</i> 	Lesen: einem Text die wichtigsten Informationen entnehmen Sprachenvergleich: Aussprache im <i>français québécois</i>
Lecture 2 fakultativ	Diese fakultative <i>Lecture</i> (Sachtext) dient dem Lesevergnügen an längeren Texten und der Schulung des Leseverstehens verknüpft mit Leseverstehensstrategien.	einen Sachtext verstehen ein <i>résumé</i> schreiben
Bilan 2 fakultativ	geeignet für die selbstständige Vorbereitung auf Klassenarbeiten in Freiarbeit oder häuslicher Arbeit	<i>Préparation au DELF</i> Lernstandsüberprüfung Leseverstehen, Hörverstehen, Sprachmittlung, Schreiben, Sprechen, sprachliche Mittel
Unité 5 / Vivre sa vie, vivre ensemble	Kompetenzschwerpunkte: Hör-/Hör-Seh-Verstehen, Sprechen Lernaufgabe: eine Diskussion führen Vocabulaire thématique eine Diskussion führen Dafür erwerben S folgende sprachl. Mittel: Themenwortschatz Diskussion	Wortschatz reaktivieren und systematisieren
	Volet 1 einen Podcast verstehen – einen Wunsch, einen Willen oder eine Notwendigkeit ausdrücken – etwas bewerten Dafür erwerben S folgende sprachl. Mittel: <ul style="list-style-type: none"> - der <i>subjonctif</i> 	Hören: Hypothesen formulieren eine digitale Ausstellung erstellen
	Volet 2 einen authentischen Kurzfilm verstehen – über einen Film sprechen	Hör-Sehen: filmische Bildsprache wahrnehmen

Unité / Titel	Lernziele / Kompetenzen / Lernaufgabe	Methoden
	Dafür erwerben S folgende sprachl. Mittel: [keine neue Grammatik]	Sprachenvergleich: Komposita

Insgesamt werden in der Jahrgangsstufe 9 4 Klassenarbeiten geschrieben, wovon die erste Arbeit im zweiten Halbjahr durch eine Kommunikationsprüfung ersetzt wird. Der zeitliche Rahmen der Klassenarbeiten liegt zwischen 60 und 90 Minuten, wobei die letzte Klassenarbeit dann 90 min umfassen sollte.