

# Schulinternes Curriculum Katholische Religionslehre Jahrgangstufe 5

## Unterrichtsvorhaben: Abraham (Bereich: Altes Testament)

<b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Bibel als „Ur-kunde“ des Glaubens an Gott – Aufbau , Inhalte, Gestalten		
<b>Lebensweltliche Relevanz:</b> Nachvollziehen der Geschichte Gottes mit den Menschen im Spiegel exemplarischer Glaubenszeugnisse Israels		
<b>Kompetenzerwartungen</b> Die Schülerinnen und Schüler	<b>konkretisierte Kompetenzerwartung</b>	<b>Mögliche inhaltliche Akzente des Vorhabens</b>
<b>Sachkompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigen an exemplarischen Geschichten des Alten und Neuen Testaments deren bleibende Bedeutung auf</li> <li>• unterscheiden Religionen und Konfessionen im Hinblick auf grundlegende Merkmale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern an Beispielen Möglichkeiten und Schwierigkeiten, Gott darzustellen</li> <li>• erörtern in Grundzügen Lebenswege glaubender Menschen im Hinblick auf deren Orientierungsangebot</li> <li>• zeigen auf, dass die biblischen Erzählungen Erfahrungen ausdrücken, die Menschen mit Gott gemacht haben</li> <li>• geben exemplarisch Glaubensgeschichten des Alten Testaments wider</li> <li>• stellen die Bedeutsamkeit ausgewählter biblischer Frauen – und Männergestalten für die Glaubenspraxis dar</li> <li>• erläutern, dass das Volk Israel seine Glaubenserfahrungen als Familiengeschichte erzählte</li> <li>• beurteilen in elementarer Form die Relevanz biblischer Glaubenserzählungen für Menschen heute</li> <li>• benennen Gemeinsamkeiten und Unterschiede in Glaube und Glaubenspraxis der abrahamitischen Religionen</li> <li>• beschreiben wichtige Stationen im Leben großer Gestalten der abrahamitischen Religionen</li> <li>• erläutern anhand von Erzählungen aus der Abrahamgeschichte die gemeinsamen Wurzeln der abrahamitischen Religionen und deren Bedeutung für das Zusammenleben der Religionen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichten aus alter Zeit</li> <li>• ein unerhörter Ruf</li> <li>• brennender Dornenbusch und die Rettung am Schilfmeer</li> <li>• Dekalog und das Land der Verheißung</li> </ul>
<b>Methodenkompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• finden selbständig Bibelstellen</li> <li>• identifizieren biblische Erzählungen als literarische Texte und Glaubenszeugnisse und analysieren sie in Grundzügen auch unter Berücksichtigung der jeweiligen biblischen Lebenswelt</li> <li>• erzählen Geschichten anschaulich nach, auch unter Berücksichtigung von Figurenperspektiven</li> <li>• beschreiben die Wirkung von künstlerischen Darstellungen biblischer Erzählungen sowie anderer religiös relevanter Themen und deuten deren Symbolik von Farben und Formen</li> </ul>		<b>Methodenvorschläge und Projekte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stammbaumplakat</li> </ul>
<b>Urteilskompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bewerten einfache ethische Sachverhalte unter Rückbezug auf ausgewählte christliche Positionen und Werte</li> </ul>		
<b>Handlungskompetenz</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• achten religiöse Überzeugungen anderer und handeln entsprechend</li> <li>• setzen religiöse Texte gestalterisch in verschiedene Ausdrucksformen um</li> <li>• nehmen ansatzweise die Perspektive anderer ein</li> </ul>		