

**Schulinternes Curriculum des Faches Katholische Religionslehre
Jahrgangsstufe 7**

Bereiche	Inhalte	Mögliche Themen	Zielsetzungen/ Perspektiven	Methodenvorschläge und Projekte
Sprache der Religion	Die synoptische Frage: Gemeinsames und Besonderes in den Evangelien	<ul style="list-style-type: none"> • Was Textvergleiche deutlich machen können • Die Evangelien in der Zusammenschau – der synoptische Vergleich • Die Entstehungsgeschichte der synoptischen Evangelien • Theologische Leitmotive der Evangelien – das eine Evangelium und seine Fassungen nach Mk, Mt, Lk und Joh 	Sachgemäßer Umgang mit den Dokumenten des Glaubens (Bibel/ kirchliche Überlieferung)	<ul style="list-style-type: none"> • Textvergleiche (synoptischer Vergleich) • Gruppenpräsentationen zur Zwei-Quellen-Theorie
Altes Testament	Propheten – Wegweiser Gottes	<ul style="list-style-type: none"> • Propheten mahnen zur Umkehr – Gott spricht zu seinem Volk • Anwalt der Armen und Kritiker der Mächtigen – Amos • Gottesstreiter für den wahren Glauben - Elija 	Nachvollziehen der Geschichte Gottes mit den Menschen im Spiegel exemplarischer Glaubenszeugnisse Israels	<ul style="list-style-type: none"> • prophetische Aktionen in unserer Zeit (z.B. Friedensbewegung in der DDR)
Neues Testament	Jesus Christus – Grund unserer Hoffnung	<ul style="list-style-type: none"> • Jesus – wer ist das? • Verkündigung des Reiches Gottes in Wort und Zeichen • Die Passion Jesu • „Der Erste der Auferstandenen“ – Lebenssinn über den Tod hinaus 	Verständnis der urkirchlichen Überlieferung als Zeugnis für das endgültige Heilshandeln Gottes in Jesus Christus	
Religion und Konfession	Das Judentum – Wurzel des Christentums	<ul style="list-style-type: none"> • Wer ist ein Jude? • Die Thora – Weisungen zum Leben • Die Synagoge • Der jüdische Festkalender • Judenverfolgung und Holocaust • Gemeinsame Wurzeln in Glaube und Hoffnung 	Kenntnis konkreter Ausprägung von Konfessionen, Religionen und weltanschaulichen Positionen als Heilssuche und Wege zum Heil	<ul style="list-style-type: none"> • Besuch einer Synagoge • Einladung jüdischer Mitbürger
Kirche und ihr Glaube	Caritas und Mission als Ausdruck des Glaubens	<ul style="list-style-type: none"> • Gemeinde muss sich öffnen – Aufgabe der Christen in der Welt • Wenn die Caritas streiken würde – vom sozialen Engagement der Christen 	Einblicke in die fundamentalen Lebensvollzüge der Kirche als Gemeinschaft der Glaubenden und Zeichen des Heils	<ul style="list-style-type: none"> • Gruppenpräsentationen: Vorstellung unterschiedlicher sozialer Projekte

Liturgie und Spiritualität	Liturgie – gemeinsame Feier des Glaubens	<ul style="list-style-type: none">• Von der Frühschicht bis zur Vesper – die Vielfalt liturgischer Formen• Immer das Gleiche? – Vom guten Sinn der Wiederholung in der Liturgie• Der Aufbau der Messfeier	Annäherung an Grundfragen des Sich-Öffnens und Sich-Ausdrückens im religiösen Leben des einzelnen und der Glaubensgemeinschaft	<ul style="list-style-type: none">• Planung einer Messfeier• Planung eines Klostertages mit den entsprechenden liturgischen Formen
----------------------------	--	---	--	---

**Schulinternes Curriculum des Faches Katholische Religionslehre
Jahrgangsstufe 8**

Bereiche	Inhalte	Mögliche Themen	Zielsetzungen/ Perspektiven	Methodenvorschläge und Projekte
Ethik und Anthropologie	Ich und die anderen – sich selbst finden	<ul style="list-style-type: none"> • „Mich versteht keiner“ – Ein eigener Mensch zu werden ist schwer • Wie wir sehen – Wer sieht nicht • Freundschaft und mehr ... Von Cliques, Freunden, Freundinnen und uns selbst 	Auseinandersetzung mit Grundlagen und Maßstäben verantwortlichen Handelns aus christlicher Motivation	• Rollenspiel
Altes Testament	Exodus – der befreiende Gott	<ul style="list-style-type: none"> • Die Erfahrung der Geschichtsmächtigkeit Gottes • Gott hat sein Volk befreit • „I have a dream“ – Martin Luther King 	Nachvollziehen der Geschichte Gottes mit den Menschen im Spiegel exemplarischer Glaubenszeugnisse Israels	• Projekt zur Befreiungsbewegung
Religion und Konfession	Reformation – Aufbruch zu einer neuen Zeit	<ul style="list-style-type: none"> • Stationen im Leben Martin Luthers • Ziele der Theologie Martin Luthers • Spaltung der Kirche 	Kenntnis konkreter Ausprägung von Konfessionen, Religionen und weltanschaulichen Positionen als Heilssuche und Wege zum Heil	<ul style="list-style-type: none"> • Folienpräsentationen zu Leben und Theologie Martin Luthers • Filmanalyse (Möglichkeit der Zusammenarbeit mit dem Fach Deutsch)
Kirche und ihr Glaube	Sakramente – Lebenszeichen: Eucharistie als Feier der Mitte des Glaubens	<ul style="list-style-type: none"> • Erstarrte Formen oder lebendiges Zeichen? • Firmung – die eigene Entscheidung • Buße – Versöhnung der Menschen untereinander und mit Gott 	Einblicke in die fundamentalen Lebensvollzüge der Kirche als Gemeinschaft der Glaubenden und Zeichen des Heils	
Kirchengeschichte	Christen im römischen Reich	<ul style="list-style-type: none"> • Umstrittene Kirche • Gott oder der vergötterte Staat – als Christ konsequent bleiben • Die Konstantinische Wende 	Erhellung entscheidender Bewährungsproben der Kirche auf ihrem Weg durch die Geschichte	
Christen in der Nachfolge	Orden und Klöster – Lebensalternativen	<ul style="list-style-type: none"> • Warum geht man ins Kloster? • In den Fußstapfen Jesu: große Ordensfrauen und Ordensmänner 	Wahrnehmen christlicher Gestalten als Antwort auf Herausforderungen ihrer Zeit und als Modelle für christliches Handeln heute	• Präsentation (Plakat oder PPP) einzelner Orden, Ordensfrauen und Ordensmänner

**Schulinternes Curriculum des Faches Katholische Religionslehre
Jahrgangsstufe 9**

Bereiche	Inhalte	Mögliche Themen	Zielsetzungen/ Perspektiven	Methodenvorschläge und Projekte
Kirchengeschichte	Kirche in der Zeit des Nationalsozialismus – Anpassung und Widerstand	<ul style="list-style-type: none"> • Obrigkeit und Gewissen – Kreuz und Hakenkreuz • Christen im Widerstand (z.B. Bonhoeffer) • Protest im Namen Gottes (z.B. Friedrich von Spee) 	Erhellung entscheidender Bewährungsproben der Kirche auf ihrem Weg durch die Geschichte	<ul style="list-style-type: none"> • Zeitzeugenberichte • Projekt (Spuren in der eigenen Gemeinde) • Möglichkeit der Zusammenarbeit mit dem Fach Geschichte
Ethik und Anthropologie	Leid, Krankheit und Tod – Grenzerfahrungen des Lebens; Das Gewissen – Kompass des sittlichen Handelns	<ul style="list-style-type: none"> • Wie kann Gott das zulassen? – Suche nach dem Sinn im Leid • Von der Würde menschlichen Lebens: Auseinandersetzung mit Abtreibung, Euthanasie und Todesstrafe • Dürfen wir was wir können? – Probleme der Bioethik 	Auseinandersetzung mit Grundlagen und Maßstäben verantwortlichen Handelns aus christlicher Motivation	<ul style="list-style-type: none"> • Besuch eines Bestatters • Besuch eines Hospizes • Film: Dead man walking
Liturgie und Spiritualität	Meditation – Wege zur Mitte	<ul style="list-style-type: none"> • Von Innen sieht man mehr – vom kontemplativen Umgang mit Bild, Wort, Musik • Techniken der Meditation 	Annäherung an Grundfragen des Sich-Öffnens und Sich-Ausdrückens im religiösen Leben des einzelnen und der Glaubensgemeinschaft	<ul style="list-style-type: none"> • Durchführung von Fantasiereisen und kleineren Meditationseinheiten • Meditationstrainer einladen
Religion und Konfession	Gott-lose Weltdeutungsversuche – Auseinandersetzung in unserer Zeit	<ul style="list-style-type: none"> • Atheismus – Herausforderung des Sprechens von Gott • Ich glaub nichts, mir fehlt nichts – Religiöser Indifferentismus 	Kenntnis konkreter Ausprägung von Konfessionen, Religionen und weltanschaulichen Positionen als Heilssuche und Wege zum Heil	<ul style="list-style-type: none"> • Umfrage bei Jugendlichen
Sprache der Religion	Aussageformen des kirchlichen Lehramtes – Sprache und Anspruch	<ul style="list-style-type: none"> • „Soll ich mir sagen lassen, was ich zu glauben habe?“ – Dogmen, Enzykliken, Hirtenbriefe ... 	Sachgemäßer Umgang mit den Dokumenten des Glaubens (Bibel/ kirchliche Überlieferung)	<ul style="list-style-type: none"> • Untersuchung aktueller Glaubensfragen mit Blick auf das katholische Lehramt